

二年级下册语文期末复习考点知识总结

一、名言谚语

- 1.予人玫瑰，手有余香。
- 2.平时肯帮人，急时有人帮。
- 3.春种一粒粟，秋收万棵子。
- 4.失信不立。——《左传》
- 5.轻诺必寡。——《老子》
- 6.小信成则大信立。——《韩非子》
- 7.与其锦上添花，不如雪中送炭。
- 8.子鼠 丑牛 寅虎 卯兔 辰龙 巳蛇
生马 未羊 申猴 酉鸡 戌狗 亥猪
- 9.冠必正，纽必结，袜与履，俱紧切
置冠服，有定位，勿乱顿，致污秽。
唯德学，唯才艺，不如人，当自砺。
若衣服，若饮食，不如人，勿生戚。——《弟子规》

二、人物性格特点总结

- 《邓爷爷植树》邓爷爷：做事执着、认真、一丝不苟。
- 《雷锋叔叔你在哪里》雷锋：关爱他人、乐于奉献、乐于助人。
- 《羿射九日》羿：有勇有谋、为人民着想
- 《沙滩上的童话》孩子们：富有童真童趣、充满想象力。
- 《我是一只小虫子》小虫子：热爱生活、积极乐观
- 《一匹出色的马》妹妹：真可爱；爸爸：对孩子充满智慧的关爱

《枫树上的喜鹊》我：有爱心、善于观察、想象力丰富的孩子

三、课内重点四字词语

春风拂面 梳妆打扮 遮遮掩掩 躲躲藏藏 叮叮咚咚 绚丽多彩
花朵簇簇 令人难忘 碧空如洗 万里无云 引人注目 兴致勃勃
炎黄子孙 神州大地 巍巍中华 民族团结 世界大同 奋发图强
大街小巷 九霄云外 弯弯曲曲 高高兴兴 四面八方 蹦蹦跳跳
摇摇晃晃 兴高采烈 一屈一伸 一张一合 亡羊补牢 揠苗助长

四、古诗七首（会背、会默写、古诗作者、理解大意）

《咏柳》

【唐】贺知章

碧玉妆成一树高，
万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出，
二月春风似剪刀。

《村居》

【清】高鼎

草长莺飞二月天，
拂堤杨柳醉春烟。
儿童散学归来早，
忙趁东风放纸鸢。

《赋得古原草送别》

【唐】白居易

离离原上草，
一岁一枯荣。
野火烧不尽，
春风吹又生。

《绝句》

【唐】杜甫

两个黄鹂鸣翠柳，
一行白鹭上青天。
窗含西岭千秋雪，
门泊东吴万里船。

《悯农》（其一）

【唐】李绅

春种一粒粟，
秋收万颗子。
四海无闲田，
农夫犹饿死。

《舟夜书所见》

【清】查慎行

月黑见渔灯，
孤光一点萤。
微微风簇浪，
散作满河星。

《晓出净慈寺送林子方》

【宋】杨万里

毕竟西湖六月中，风光不与四时同。接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

五、词语积累

1.四字词语

华夏(儿女) 奋发(图强) 繁荣(昌盛) 山高(路远) 破涕(为笑)
世界(大同) 严寒(酷暑) 自由(生长) 一望(无边) 九牛(二虎)
宇宙(飞船) 锦上(添花) 雪中(送炭) 与世(隔绝) 刨根(问底)
和颜(悦色) 亡羊(补牢) 尽心(竭力) 揠苗(助长) 一动(不动)
视而(不见) 筋疲(力尽) 少先(队员) 捧腹(大笑) 眉开(眼笑)
春风(拂面) 梳妆(打扮) 万水(千山) 碧空(如洗) 万里(无云)
绚丽(多彩) 五颜(六色) 赏心(悦目) 民族(团结) 连蹦(带跳)

2.ABB 式

(光)秃秃 (毛)茸茸 (黑)沉沉 (笑)哈哈 (水)汪汪
(绿)油油 (白)花花 (绿)茵茵

3.AAB 式

拍拍(手) 点点(头) 轻轻(跳) 招招(手) 轻轻(跳) 毛毛(雨)

4.AABB 式

大大(小小) 苍苍(茫茫) 反反(复复) 慌慌(张张) 叽叽(喳喳)
遮遮(掩掩) 躲躲(藏藏) 叮叮(咚咚) 平平(常常)
平平(常常) 高高(兴兴) 结结(实实) 认认(真真) 老老(实实)
多多(少少) 弯弯(曲曲) 蹦蹦(跳跳) 葱葱(绿绿) 摇摇(晃晃)

出自寓言故事的成语

亡羊(补牢) 揠苗(助长) 坐井(观天) 画蛇(添足)

一株竹子 一块米糕 一朵玫瑰 一盘录像带
一片绿毯 一株柳树 一条绳子 一根棒棒糖
一颗门牙 一株紫丁香 一个太阳 一棵枫树

含有夸张的成语

人(山)人(海) 度日(如年) 一字(千金) 胆大(包天) (顶)天(立)地

七、课文说明的道理

1. 《找春天》 表达了对春天的喜爱和赞美之情。
2. 《开满鲜花的小路》 告诉我们 要学会把快乐分享给身边的人。
3. 《千人糕》 我明白了 劳动成果来之不易,我们要珍惜劳动成果,要善于合作。
4. 《神州谣》 让我 感受到了祖国山川的壮美。
5. 《枫树上的喜鹊》 表达了“我” 对对喜鹊一家的喜爱之情和对大自然的由衷热爱。
6. 《亡羊补牢》 告诉我们 一个人做错了事,只要肯接受意见,认真改正,就不算晚;
7. 《揠苗助长》 告诉我们: 不顾事物发展的客观规律,急于求成,反而会把事情办坏。
8. 《画杨桃》 一课中老师启发同学们: 当我们看见别人把杨桃画成五角星的时候,不要忙着发笑,要看看人家是从什么角度看到的。
9. 《小马过河》 这个故事告诉我们: 别人说的是不是对的,要要动脑筋思考,并亲自试一试,才能得出正确的结论。

10. 《晓出净慈寺送林子方》 表达了诗人对西湖的赞美之情。
11. 《青蛙卖泥塘》 告诉我们美好的地方人人爱，美是靠我们勤劳的双手创造的。
12. 《小毛虫》 让我知道了：每个人都有自己该做的事情，万事万物都有自己的规律。
13. 《当世界年纪还小的时候》 告诉我们的：只要万物都做自己容易做的事，这世界就很有秩序了。

八、课文重点内容、重点句子

1. 《找春天》 一课中表现孩子寻找春天急切的词语：脱掉、冲出、奔向。写出我们是如何找春天的词语是：看、听、闻、触。
2. 《开满鲜花的小路》 一课中长颈鹿大叔给鼹鼠寄来的礼物是花籽，这份美好的礼物在每个人的心里播下了希望、快乐和浪漫。这篇课文告诉我们：学会把快乐分享给身边的人。生活中美好的礼物有：给妈妈打洗脚水、给贫困山区儿童捐衣物、参加植树活动。
3. 《村居》 是清代诗人高鼎写的，前两句写景是“春景图”；后两句写人是“乐春图”，展现了春天生机勃勃的景象，抒发了作者对春天来临的喜悦和赞美。
- 《咏柳》 是唐代贺知章写的咏物诗，全诗有三处比喻：把柳树比作碧玉、柳条比作绿丝绦、春风比作剪刀。
4. 《邓爷爷植树》 一课让我体会到邓爷爷严肃认真的态度和一丝不苟的精神，以及他对植树绿化和保护环境的重视。

5. 《雷锋叔叔你在哪里》课文讲了雷锋在小溪边抱迷路的孩子，在小路边背年迈的大娘的事。

九、句子积累

(一) (拟人句)

- 1、蟋蟀在草中弹琴。
- 2、老虎在树下打呼噜。
- 3、花儿在风中弯着腰。
- 4、风在轻轻地拍打着水面。
- 5、蝴蝶在空中跳舞。
- 6、星星在空中眨眼睛。
- 7、星星在空中眨眼睛。
- 8、春天的花儿再像我招手。
- 9、树在风中絮絮低语。
- 10、风儿清唱着歌，唤醒了沉睡中的大地。
- 11、顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情地跳舞。
- 1、鱼儿在水中悠闲地散步。
- 2、小鸟在枝头欢快地唱歌。
- 8、春天的花儿再像我招手。
- 9、树在风中絮絮低语。
- 10、风儿清唱着歌，唤醒了沉睡中的大地。
- 11、顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情地跳舞。

- 12、船头飞溅起的浪花，吟唱着欢乐的歌儿。
- 14、海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲着你点头微笑。
- 15、树缝里也漏着一两点路灯光，没精打彩的，是渴睡人的眼。
- 16、一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，躲在树枝间。
- 17、巨浪伸出双臂把我猛地托起。
- 18、春尚浅，几处山顶上的梅花却挣扎着吐出红苞来。
- 20、阳春三月，沉睡了一冬的银梨树被蒙蒙细雨淋醒了。

ABCC 式词语：兴致勃勃 议论纷纷 风尘仆仆 白发苍苍 想入非非

ABAC 式词语：昏头昏脑 笨手笨脚 自言自语 自由自在 无边无际

AABC 式词语：蒙蒙细雨 井井有条 头头是道 空空如也 恋恋不舍

含有近义词的成语：自言自语 千辛万苦 山穷水尽 和颜悦色

含有反义词的成语：大惊小怪 大同小异 左邻右舍 左思右想

十、句子积累

(一) (拟人句)

- 1、鱼儿在水中悠闲地散步。
- 2、小鸟在枝头欢快地唱歌。
- 3、蟋蟀在草中弹琴。
- 4、老虎在树下打呼噜。
- 5、花儿在风中弯着腰。
- 6、风在轻轻地拍打着水面。
- 7、蝴蝶在空中跳舞。

- 8、星星在空中眨眼睛。
- 9、树在风中絮絮低语。
- 10、风儿清唱着歌，唤醒了沉睡中的大地。
- 11、顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情地跳舞。
- 12、船头飞溅起的浪花，吟唱着欢乐的歌儿。
- 14、海棠果摇动着它那圆圆的小脸，冲着你点头微笑。
- 15、树缝里也漏着一两点路灯光，没精打彩的，是渴睡人的眼。
- 16、一个个红石榴就像一个个小姑娘可爱的笑脸，躲在树枝间。
- 17、巨浪伸出双臂把我猛地托起。
- 18、春尚浅，几处山顶上的梅花却挣扎着吐出红苞来。
- 20、阳春三月，沉睡了一冬的银梨树被蒙蒙细雨淋醒了。

(二) 比喻句

- 1、细细的春雨像春姑娘纺出的线。
- 2、弯弯的月亮像一条小船挂在夜空中。
- 3、茫茫的草原像一张无边无际的地毯。
- 4、弟弟的脸蛋像苹果一样又圆又红。
- 5、白云像羊群一样跑来跑去。
- 6、太阳像一个大火球似的高高地挂在天空。
- 7、大象的耳朵像两把大大的扇子。
- 8、红红的苹果像个大灯笼。
- 9、美丽的彩虹像一座七彩桥挂在雨后的天空

10、弯弯的月亮像香蕉。

11、弯弯的月亮像镰刀。

12、苹果树上挂满了苹果，远远看上去像个个红灯笼。

十一、偏旁部首归纳：

“贝”——赔、购、贫、货、财——贝字旁的字大都和钱财有关。

“钅”——铜、镜、钱、钢、铁、银——金字旁的字大都和金属有关。

“王”——珠、珍——王字旁的字大都与珍贵的玉石有关。

“火”——灶、焰、炒、烧、烤、炸——火字旁的字大都和火有关。

“灬”——焦、烹、煮、烈、热——灬的字大都和火有关。

“忄”——慌、惊、怕、情——忄的字大都和心理情感有关。

“刂”——刺、刮、剑——刂的字大都与刀或切割有关。

“刀”——分、剪、切——刀字旁的字大都与刀或切割有关。

“月”——股、腹、胳膊、肩、臂——月字旁的字大都与身体有关。

“厂”——厨、厕、厢、厦——厂字旁的字大都与房屋、处所有关。

“宀”——穴、窟、窿、窑、窄——穴字旁的字大都与洞穴有关。

“礻”——神、祖、礼、福——“礻”的字大都与祭祀或礼仪有关。

“衤”——补、袜、衫、被——“衤”的字大都与衣服有关。

“冫”——冰、冷冻、凉——“冫”的字大都与冰、冷有关。

“氵”——海、流、洒、滴——“氵”的字一般与水有关。

十二、课文重点内容、重点句子：

1. 《村居》是清代诗人高鼎写的，前两句写景是“春景图”；后两句写

人是“乐春图”，展现了春天生机勃勃的景象，抒发了作者对春天来临的喜悦和赞美。

《咏柳》是唐代贺知章写的咏物诗，全诗有三处比喻：把柳树比作碧玉、柳条比作绿丝绦、春风比作剪刀。

2. 《找春天》一课中表现孩子寻找春天急切的词语：脱掉、冲出、奔向。写出我们是如何找春天的词语是：看、听、闻、触。

3. 《开满鲜花的小路》一课中长颈鹿大叔给鼹鼠寄来的礼物是花籽，这份美好的礼物在每个人的心里播下了希望、快乐和浪漫。这篇课文告诉我们：学会把快乐分享给身边的人。生活中美好的礼物有：给妈妈打洗脚水、给贫困山区儿童捐衣物、参加植树活动。

4. 《邓爷爷植树》一课让我体会到邓爷爷严肃认真的态度和一丝不苟的精神，以及他对植树绿化和保护环境的高度重视。

5. 《雷锋叔叔你在哪里》课文讲了雷锋在小溪边抱迷路的孩子，在小路边背年迈的大娘的事。

6. 《千人糕》一课我知道了千人糕就是米糕，因为在生产过程需要经过很多人的劳动才能完成，称之为“千人糕”。生活中还有很多物品需要经过很多人的劳动，如：千人衣、千人笔、千人饼。

7. 《神州谣》介绍了我国的：黄河、长江、长城、珠穆朗玛峰四个代表性的事物，让我感受到了祖国山河的壮美。

8. 《传统节日》课文按时间顺序介绍了七个传统节日及相关习俗，分别是：春节(贴窗花、放鞭炮)、元宵节(吃汤圆、看花灯)、清明节(祭

扫)、端午节(赛龙舟插艾叶)、乞巧节、中秋节(吃月 饼)、重阳节(踏秋、菊、登高)。

9. 《“贝”的故事》 古时候，人们把贝壳当作饰品、钱币，带“贝”字作偏旁的字大多与钱财有关。我知道贝字旁的字有：贫、赔、贴、帐、货、败。

10. 《中国美食》 课文介绍了七种菜肴和四种主食，介绍的烹饪方法有：凉拌、煎、红烧、烤、煮、爆、炖、蒸、炸、炒、熬。

11. 《一匹出色的马》 一文中“一匹出色的马”指的是一根柳枝。

12. 《枫树上的喜鹊》 一文表达了“我”对喜鹊一家的喜爱之情和对大自然的由衷热爱。

13. 《沙滩上的童话》 描述了一群孩子在海边的沙滩上修筑城堡、编织童话故事的情景，表现了孩子们的纯真的童心、快乐的生活。

14. 《我是一只小虫子》 这篇自述性散文，从小虫子的视角描述了小虫子生活中苦与乐，表达了“我”对生活的热爱。

15. 《雷雨》 课文按照：“雷雨前、雷雨中、雷雨后”的顺序记叙。

16. 《要是你在野外迷了路》 一课向我们介绍了四种天然的指南针：太阳、北极星、大树、积震生活中辨别方向的办法：根据年轮辨方向。

在北半球，由于南面阳光充足，植物生长迅速，因此年轮稀疏，背面则相反，年轮较密集。一般建筑物门向南开，北方尤其如此。

19.《蜘蛛开店》一课中蜘蛛卖的东西有：口罩、围巾、袜子。

20.《青蛙卖泥塘》青蛙为了卖泥塘做的事有：种草、引水、栽树、种花、修路、盖房子，告诉我们美好的地方人人爱，美是靠我们勤劳的双手创造的。

21.《当世界年纪还小的时候》告诉我们的：只要万物都做自己容易做的事，这世界就很有秩序了。“这世界就很有秩序了”的意思是：万物各自做好自己的事，世界就会很和谐美好。

十三、各类词语归类整理

形容难过的词语：泪如雨下 泪如泉涌 泪流满面 心如刀割

含有笑的词语：微笑 狂笑 傻笑 笑咪咪 笑呵呵 眉开眼笑

不同的雨：毛毛雨 阵雨 雷雨 暴雨 小雨 中雨 大雨

寓言故事成语：亡羊补牢 揠苗助长 坐井观天 狐假虎威 刻舟求剑

ABB 味道词：甜津津 酸溜溜 辣乎乎 香喷喷 油腻腻 软绵绵

脆生生 硬邦邦 金灿灿 红彤彤 白花花 黑乎乎 绿油油

AABB 式词语：葱葱绿绿 蹦蹦跳跳 弯弯曲曲 高高兴兴

ABAB 式词语：碧绿碧绿 学习学习 放松放松 打扫打扫

关天气的成语：碧空如洗 万里无云 风和日丽 秋高气爽 天寒地冻

有关花的成语：绚丽多彩 五颜六色 花朵簇簇 万紫千红 争奇斗艳

形容生气的词语：火冒三丈 怒气冲冲 怒火冲天 暴跳如雷

形容高兴的词语：兴高采烈 眉开眼笑 手舞足蹈 喜出望外